Stichting Basha voor de dichterskunst:

'Dichters en de maatschappij samensmelten'



Olga van Bochove en Maria Silva van Sichting Basha bij Indra Zaandam en minister Otmar Oduber.

ORANJESTAD — Olga van Bochove en Maria Silva van Stichting Basha voor promotie van poëzie, proza en 'de kunst van het gesproken woord', waren onlangs op bezoek bij minister Otmar Oduber van Cultuur en zijn adviseur Indra Zaandam. Deze ontmoeting was niet alleen om persoonlijk kennis te maken, maar ook om een duidelijk beeld te geven van het werk dat de stichting verricht en om de mogelijkheden tot samenwerking te verkennen.

"De naam Basha is gelinkt aan het gelijknamige woord in Papiaments voor stromen", aldus Silva. "Het is een metafoor voor het stromen van woorden, net zoals een waterval van gesprekken en gevoelens." Zij en Van Bochove vormen samen met Eribert Delamare, beter bekend onder zijn artiestennaam Beach Lama, het bestuur van de stichting. Deze organiseert met steun van Unoca, Vibration PR en Purple Entertainment Group dichtersavonden.

"Wij zetten ons in om de dichtersgemeenschap een plek te geven om samen te komen en de mogelijkheid te bieden om hun kunst te delen, maar vooral om deze gemeenschap uit haar comfortzone te halen en in de maatschappij te laten integreren", aldus Silva. Ze legt uit dat vanuit Vibration PR een aantal jaar geleden het initiatief kwam om een zogeheten 'veilige plaats' te creëren waar dichters samen konden komen en volledig zichzelf kunnen zijn, met de mogelijkheid om over allerlei onderwerpen te praten, zonder met een schuin oog aangekeken te worden.

"We begonnen toen met een klein groepje van vijf tot zeven dichters, en dat is door de jaren heen gegroeid tot een maandelijkse bijeenkomst op verschillenden plekken met een publiek van wel 200 mensen", vertelt Silva. Ook de deelname van dichters die hun werk voordragen tijdens deze avonden is gegroeid. "Er zijn dichters die uit San Nicolas komen en die drie bussen moeten nemen naar de plek van de bijeenkomsten", aldus Silva.

De bijeenkomsten zijn op elke laatste woensdag van de maand en de stichting verzorgt de aankondiging, promotie, opzet van de locatie en extra details om het compleet te maken. "Op deze manier kunnen we zorgen voor goede belichting en geluid, een plek waar aanwezigen tegen een voordelige prijs verfrissingen kunnen nuttigen en een aangename omgeving waar iedereen zich welkom en thuis voelt", legt Silva uit. "We zijn nu al voorbereidingen aan het treffen voor de volgende *poetry night* in Rancho op 31 augustus aanstaande."

Samenwerking

Tijdens de ontmoeting met de minister zijn de mogelijkheden tot samenwerking tussen het ministerie van Cultuur en Stichting Basha uitvoerig besproken, vooral met het oog op de intentie van Oduber om van San Nicolas de 'hoofdstad van de Arubaanse kunst' te maken.

Het ministerie sluit een of andere samenwerkingsvorm met de stichting in de toekomst niet uit. Volgens Oduber zijn initiatieven zoals deze van Stichting Basha van groot belang voor de maatschappij, en van zeer grote toegevoegde waarde voor de synergie binnen de Culturele sector.